

Curitiba, 27 de julho de 2015

Galeria Airez será inaugurada nesta quinta-feira trazendo novo conceito de fotografia para Curitiba

Espaço idealizado pelo fotógrafo Guilherme Zawa vai reunir obras com foco na abordagem, e não no conteúdo, numa proposta diferente da fotografia tradicional. Inauguração terá exposição coletiva de seis grandes artistas

Curitiba ganhará nesta quinta-feira (30) um novo espaço para exposições de fotografias e outras obras de artistas independentes brasileiros e estrangeiros. É a Galeria Airez, idealizada pelo fotógrafo e artista plástico Guilherme Zawa, que vai reunir trabalhos realizados sob um novo conceito: a câmera como instrumento de expressão pessoal. A inauguração trará a exposição coletiva “Abstrações Concretas”, com obras de Laura Avelar Fonseca (vencedora do Prêmio Marc Ferrez de Fotografia 2015), Gela Borges, Helena Leão, Marilda V.R., Rodrigo Ormond e do próprio Zawa. O evento é gratuito e acontece das 19h às 22h, na Rua Emílio de Menezes, 91, no bairro São Francisco (anexo a Caminho do Chá). Haverá bate-papo com os artistas e o curador Scott MacLeay.

A Airez vai reunir obras realizadas a partir da abordagem da cena, e não do conteúdo em si, diferentemente da proposta da fotografia tradicional. “Tudo já foi fotografado, então, é preciso descondicional o olhar. Não importa o que vai ter na foto, mas sim o olhar diferente de cada um sobre o que será mostrado. Arte é expressão, é um processo, e não se sabe onde se vai chegar”, explica Zawa.

Outra novidade é que, com a abertura da Airez, artistas terão em Curitiba um local para trabalhar com transmídia, tendência mundial que, segundo Zawa, chegou ao Brasil há cerca de sete anos. Isso significa que eles poderão mesclar, num só espaço, som, imagem e texto, criando trabalhos que interagem com o público. Além disso, a Airez será um espaço multifuncional e poderá ser transformada numa espécie de “ateliê-residência”. “Vamos emprestar a galeria para que o artista produza suas obras e depois vamos expô-las num outro espaço da cidade, estabelecendo um diálogo entre público e privado que fortalece e faz crescer o meio artístico”, diz Zawa.

O público poderá adquirir as obras por meio do site da galeria, algo que também não se encontra em Curitiba. Será emitida nota fiscal, certificado de autenticidade e garantia. A plataforma online de vendas já está operando. Para mais informações, acesse www.airez.art.br.